

KYKLOS ÉDITIONS CATALOGUE 2010

David Tiquant

Le fleuve et le sablier



NOUVEAUTÉ

Après s'être libérée de la férule d'un père autoritaire, puis du joug d'un mari tyrannique, Victorine Delbert s'enfuit de sa province et débarque dans le Paris des années 1960 afin de s'autoriser un autre destin.

Directeur d'une multinationale, petit-fils d'un ministre de la IIIe République et fils d'un capitaine d'industrie, François Lermier suit un parcours héréditaire en négligeant ses vœux de jeunesse formés au début de la Seconde Guerre mondiale.

À une année d'intervalle, Victorine et François font, à l'occasion d'un entretien avec un mystérieux personnage, le bilan de leur existence avant d'être subitement emportés par la Mort.

À travers l'histoire de ces deux êtres que tout sépare, l'auteur nous emporte dans les méandres du fleuve de l'existence qui draine les passions humaines et leur cortège de certitudes, tandis que le temps de vie imparti à chacun, tel un sablier, décroît inéluctablement, indifférent à toutes les chimères dont se nourrissent l'ambition et les promesses.

ISBN : 978-2-918406-10-5

276 pages : 19 €

Olivier Gérard

Te retourne pas, Handala !

Préface de Jean-Claude Carrière



ISBN : 978-2-918406-07-5

268 pages : 19€ - Juin 2010

Préface de Jean-Claude Carrière
Avant-propos de Khalid al-Ali

Marié à Sandra, une femme qui a embrassé le judaïsme et tenait à faire *l'alyah* – le retour en Terre Sainte – Asso se retrouve à gérer une boutique d'articles de sport au cœur de la plus riche colonie juive d'Israël, à deux pas de Jérusalem. Son existence monotone aurait coulé sans histoire... c'était compter sans l'irruption de celui qui fut jadis son mentor : Mossan, l'homme qui, en s'appropriant son adolescence au point de vouloir faire de lui son double, a suscité sa haine.

Devenu pdg planétaire, Frank Mossan joue les philanthropes et s'avise de vouloir rendre l'eau à un village palestinien de la Vallée du Jourdain au bord de la sécheresse en le dotant des panneaux solaires qu'il fabrique.

Soulevant un tollé dans la communauté juive d'Israël et chez ses colons, l'intrusion de Mossan déchaîne tout autant la fureur des terroristes islamistes.

Pris entre deux fanatismes, jeté dans la tourmente qu'ils attisent, montré du doigt comme ancien protégé du milliardaire Mossan, Asso devient, à son corps défendant, le jouet d'un complot infernal.

Handala, créé par le célèbre dessinateur Naji al Ali, souvent tagué sur le Mur qui sépare Israël de la Palestine, est un petit garçon va-nu-pieds et déterminé qui tourne le dos au monde. Enfant palestinien, il était au début le symbole de la lutte palestinienne, mais sa cons-

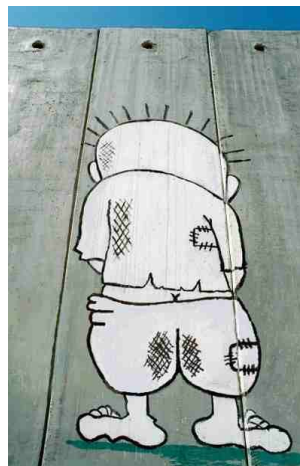


Photo : Olivier Blaise

science s'est développée pour devenir celle d'une nation, puis de l'humanité toute entière. La légende raconte qu'il ne se retournera que lorsque le Mur sera détruit. *Handala* veut dire amertume, du nom d'un arbrisseau très amer poussant dans le désert.

« ... UN LIVRE ARDENT » Jean-Claude Carrière

Mikaël Herviaux

MOP

Kyklos
Editions

À bientôt quatre-vingts ans, Pierre-André Tanguy qui, jadis, connut le succès et la célébrité, est un acteur fini, amer, replié sur lui-même. Hanté par la mort de Didou, son meilleur ami, délaissé par sa frivole épouse, oublié par le public, il voit le monde se désagréger autour de lui. Mais sa rencontre avec la jeune Mouna sur un quai de métro va bouleverser le cours de son histoire.

Au prix d'incessants aller-retour entre passé et présent, MOP nous plonge au cœur d'un Paname en clair-obscur, révélant un paysage urbain tour à tour âpre et tendre, enchanté et chaotique, peuplé de figures singulières, celles des gens dits « ordinaires » : une diva polonaise, un clochard déclamant du Verlaine, un joueur de oud un peu roublard, un médecin épris de femmes girondes, un Chinois sans-papiers... ainsi qu'un mystérieux *bluesman*.

Et à la croisée de tous ces destins : MOP.

ISBN : 978-2-918406-09-9

408 pages – 21€ – Juin 2010

Guillaume Gonzales

La bataille des forts

Kyklos
Editions

Quel rapport peut-il bien y avoir entre un dessinateur de comics, une devineresse indienne, un patient atteint d'hypermnésie et un tueur aux desseins mythologiques ? En apparence aucun... Si ce n'est que lorsque Cassandra, la prophétesse, annonce à Arthur White, l'auteur de *La bataille des forts*, que sa fille Jenny court un grand danger, et que celle-ci se fait assassiner peu après, le dessinateur plonge dans les abîmes de la dépression. Interné, il fait la rencontre de Pharos Narrow, un patient dépassé par sa mémoire infailible qui, touché par la douleur de son nouvel ami, va déployer l'étendue de ses facultés mentales pour retrouver l'assassin.

Tandis que l'insaisissable Allan Nero, héros de sa propre odyssée, poursuit son macabre périple à travers les États-Unis, il ne se doute pas que le trio va se lancer dans un jeu de pistes et stopper son voyage.

Polar à la poésie froide et sombre, « La bataille des forts » renouvelle le genre du roman noir.

ISBN : 978-2-918406-06-8

292 pages. 19€.

Mars 2010



Illustration : Jean-Marie Minguez

Frankie Ventana

Les années d'innocence



ISBN : 978-2-918406-08-2
100 pages - 10 €
Mars 2010

Ils sont trois amis d'enfance. Trois artistes qui posent un regard farouche sur la vie. Trente ans d'amitié et un ultime rendez-vous à Amsterdam qui les cueille au moment le plus fragile de leur existence.

L'auteur nous livre ses interrogations pêle-mêle sur l'amour, les choix que l'on s'impose, l'expérience de vie et de mort, les souvenirs et la culpabilité qui va avec...

Ce récit, s'il révèle les émotions obscurcies d'une génération consciente de son éclatement, demeure avant tout un hymne à la vie que nous soyons combattants acharnés ou simples observateurs...



Photo : Pénélope Gabaix-Hialé

CATALOGUE 2009

Alain Lasverne

Je sauverai le monde



ISBN : 978-2-918406-05-1
194 pages. 16€.
NOVEMBRE 2009

La Terre est à l'agonie, polluée au dernier degré. Ultime recours, deux super-héros aussi célèbres qu'invincibles. Un seul suffirait naturellement, mais « on » a décidé d'en réveiller deux pour optimiser les chances des terriens et créer une saine émulation. Léger problème, le logiciel de langage fournit aux deux concurrents, un tantinet fossilisés par des années d'inaction, fait un peu des siennes. Mi-farfe-lu, mi-mutin, l'assistant, sans tomber cependant dans la rébellion ouverte. Chacun doit conter la tentative du compagnon et néanmoins adversaire, il faudra donc composer avec ce petit souci qui guette au coin des lignes. Ce n'est tout de même pas la fin du monde. Après tout, logiciel ou super-héros, chacun a bien droit à quelques humeurs.

Un super-héros ne saurait, de toute façon, perdre son calme pour un zeste d'ironie, qu'il émane d'un logiciel ou du partenaire.

D'autant que la mission s'avère peu aisée, les terriens formant une espèce peu respectueuse, rétive, et pour tout dire ingrate devant les efforts de la super puissance duale. Et le confort de l'hôtel laisse franchement à désirer, malgré la bonne volonté de la femme de chambre.

Une salve iconoclaste, humoristique et pas totalement insensée sur le pouvoir et ses avatars.

Brad Coleman

Requiem d'automne



La majeure partie des hommes s'évertue à occulter les phénomènes paranormaux, bien qu'ils se manifestent à eux avec insistance. En dépit de leurs connexions avec nous, la rationalité sous laquelle nous nous dissimulons se dénie elle-même. Notre pseudo raison échafaude des explications purement imaginaires, élaborées à partir d'un faisceau d'indices à peine concordants.

C'est ce qui arrive au juge d'instruction Jacques Dampierre. La mort aux trousses, il fait appel à l'ex-commissaire Henri Laborde pour l'aider à résoudre au plus vite une énigme qui prend à défaut sa légendaire faculté d'analyse. Ébranlé dans ses convictions véristes, le talentueux et impitoyable magistrat est confronté au surnaturel. D'étranges phénomènes se produisent en sa demeure, l'avertissant quand pour lui sonnera le glas ! Dampierre réfléchit : il lutte, il emploie la ruse, l'étau se resserre, la solution lui échappe.

Son incapacité à intégrer le paranormal l'empêche de discerner qui des fantômes ou des hommes veulent sa perte...

Thriller fantastique / Juin 2009

ISBN : 978-2-918406-03-7
348 pages. 20€

Frankie Ventana

Une vie après l'autre
ou l'incarnation des possibles



D'incidences en coïncidences se forment d'improbables destins : celui de Gabrielle aura été de rencontrer, un soir de décembre 1982, Lila von Haffen, pianiste classique adulée.

Leurs existences vont s'imbriquer en dépit de l'empreinte que nulle gloire, nul génie, nul talent n'effacera. De cette étrange nuit où chacune se trouve dans l'attente d'un événement indéfini, la première va s'enfermer dans sa destinée tandis que la seconde s'en délivrera par le suicide.

Vingt ans plus tard, Gabrielle entre en possession d'une correspondance signée de la main de la virtuose. Elle se lance alors sur ses traces, à travers l'Europe jusqu'en Argentine.

Ce voyage la conduira à accepter son destin cristallisé en la personne de Lila von Haffen...

Roman / Juin 2009
178 pages. 17€

ISBN : 978-2-918406-04-4

Alain Tardif

Voyage quantique
Les chercheurs d'amour



C'est une mission bien surprenante que Jacques de Chamalière, ministre de l'Intérieur, candidat aux prochaines élections présidentielles, confie à l'ésotériste Miguel Debriz : créer un groupe d'étude sur la maîtrise de l'arme électorale absolue, l'Amour, dans le but d'orienter le vote du peuple en sa faveur.

Intellectuels, scientifiques et mystiques, réunis dans une même quête, entraînés malgré eux en des contrées lointaines et inhospitalières, seront destinés à une prise de conscience de forces inaliénables.

Auteur d'ouvrages pluridisciplinaires dans le domaine des médecines alternatives, Voyage quantique est le premier roman d'Alain Tardif. Au travers d'un parcours initiatique, l'auteur passe au crible l'ensemble de nos institutions et lobbys en tout genre. Politique, santé, science, religion, les usurpateurs sont démasqués, le cauchemar sociétal dans lequel l'humanité s'enlise, étalé au grand jour.

Fable humoristique / Mars 2009 / 180 pages. 17€.

ISBN : 978-2-918406-02-0

René Malet

Mémoires d'un appelé d'Algérie
1959-1961



Dix mois de caserne en métropole, suivis de dix-huit mois de campagne militaire en « mission de pacification ». Du séjour à la caserne d'Evreux à l'Algérie, d'Aïn-el-Amra à une série d'opérations effectuées dans le Djurdjura, de Bouberak à Mizrana, des gorges de la Chiffa à Palestro, les événements relatés dans cet ouvrage sont rigoureusement authentiques.
Des faits qui relèvent du devoir de mémoire...

« Jeune, beau, amoureux de surcroît, musicien, vingt ans et la vie devant. Pour la musique, il devra attendre. Né en France, sa patrie l'appelle sous les drapeaux. Vingt ans et la vie devant certes, mais pour René Malet, comme pour tous les autres, devant signifiera l'Algérie, la "sale guerre", la "guerre sans nom", la "guerre sans nom" ou encore, selon les points de vue et les époques : guerre d'indépendance algérienne, guerre de libération nationale, révolution algérienne... »
(extrait de la préface)

Mémoires, biographie, histoire / Mars 2009

ISBN : 978-2-918406-01-3
200 pages. 17€

Frankie Ventana

HTTP://
Avez-vous déjà lu un blog ?



Il est en ce monde un réseau traversé d'autoroutes, de routes secondaires, de chemins parallèles entrecroisés d'une multitude d'intersections et de connexions, autant de fils déployés sur l'immense toile du Web, autant d'informations se propulsant à la vitesse de la lumière, autant de sources venues de tous horizons, alimentant, d'un simple clic, une étroite collaboration entre la machine et l'humain.

Que ce soit au moyen de blogs, de médias citoyens, de sites alternatifs, l'internet reste le plus sûr moyen de combattre la généralisation des idées, les préjugés faute d'information, les amalgames issus de la méconnaissance des sujets.

Un cinquième pouvoir qui ouvre de nouvelles perspectives et nous incite à réfléchir par nous-mêmes, avant que d'autres ne le fassent à notre place.

Société, sociologies / Mars 2009

ISBN : 978-2-918406-00-6
168 pages. 15€

Nos ouvrages sont référencés et peuvent être commandés directement chez tous les libraires de France.

Vous pouvez également les commander sur notre site www.kykloseditions.com, sur Fnac.com & Amazon.fr